

## CAPÍTULO 4

### MODELO PEDAGÓGICO INSTITUCIÓN EDUCATIVA LOS GÓMEZ

El modelo pedagógico es el marco teórico del cual se desprenden los lineamientos para organizar los fines educativos y así definir, secuenciar y jerarquizar los contenidos (De Zubiría, 2006), dicho de otra manera, establece una propuesta global y coherente de cómo debería actuarse en la práctica educativa.

En la Institución Educativa los Gómez el modelo pedagógico se ve como una herramienta que permite al docente aplicar diversas teorías y postulados acorde al momento, contexto y situación de enseñanza aprendizaje.

De acuerdo con lo anterior se adopta un *modelo pedagógico conceptual*, combinado con lineamientos teóricos de la pedagogía crítica, el cognoscitismo, la pedagogía dialógica y el condicionamiento operante.

#### JUSTIFICACIÓN

La Institución Educativa Los Gómez está ubicada en zona rural, de población vulnerable a nivel económico, social y cultural. Estos factores influyen de manera desfavorable en los procesos de enseñanza aprendizaje y este modelo pedagógico permite responder a las necesidades de la comunidad educativa, ya que la diversidad de estudiantes requiere un modelo organizado y estructurado que permita potenciar las habilidades de pensamiento y las relaciones sociales.

La estructuración del currículo desde las necesidades del siglo XXI, los intereses de los estudiantes, los problemas propuestos por el contexto sociocultural, hace necesario contar con un modelo que permita permearse de las estrategias y herramientas que proponen otros y de ahí fortalecer la construcción de significados personales y sociales; la adquisición de habilidades y competencias.

#### PROPÓSITO

El Modelo Pedagógico Institucional posibilita:

- La selección de modalidades de trabajo individual, cooperativo, colaborativo y de técnicas participativas.
- El desarrollo de clases integradoras que permitan el trabajo de las habilidades de pensamiento y el alcance de competencias de las diferentes áreas del saber, para interpretar, desarrollar y transformar el conocimiento.
- Construcción del conocimiento a partir de esquemas organizados y jerarquizados como mentefactos de acuerdo a la edad, mapas conceptuales y demás.
- Acceso a niveles intelectuales superiores en forma progresiva y secuencial, manteniendo estructuras jerárquicamente diferenciadas.
- Ayuda a la construcción de un nuevo perfil docente.

- Permite el ejercicio de innovaciones educativas, pedagógicas y didácticas.

Para la construcción del modelo pedagógico se desarrollan 6 ítems, los cuales desglosan con detalle los lineamientos institucionales:

## **1. PERFIL DEL ESTUDIANTE**

La I. E. Los Gómez, mediante la implementación del modelo pedagógico institucional busca formar estudiantes dialógicos y reflexivos, capaces de estructurar su pensamiento de manera estratégica para crear argumentos y acciones que ayuden a transformar su vida y su entorno, viviendo la solidaridad, el trabajo en equipo y la responsabilidad con su propio proceso educativo.

## **2. CONCEPTOS DE DESARROLLO**

Como fundamento teórico para la construcción del modelo pedagógico, la I.E. Los Gómez se basa en diferentes pedagogías, considerando la pedagogía conceptual como la principal y estando esta articulada con la pedagogía crítica, la pedagogía cognoscitivista, el condicionamiento operante y el aprendizaje dialógico.

### **Pedagogía conceptual:**

Esta pedagogía se centra en la formación de los estudiantes y busca desarrollar destrezas cognitivas, conocimientos y valores de acuerdo con su edad mental y las habilidades de pensamiento conseguidas; adicionalmente se apoya de contextos relacionados con su entorno para poner en práctica la información trabajada. Esta pedagogía pretende llevar al estudiante a un nivel mas elevado que la del simple hecho de adquirir o guardar información científica y por el contrario, busca desarrollar la inteligencia emocional, procesos cognitivos y por tanto, competencias para la vida.

La pedagogía conceptual cuenta con tres fases: afectiva, cognitiva y expresiva; estas fases se viven mediante los momentos de enseñanza, modelación y ejercitación. Es así que cuando un estudiante logra desarrollar estas fases, se espera que sea una persona ética, expresiva, emocionalmente estable y con capacidad de analizar y transformar realidades.

Esta pedagogía construida por la Fundación Internacional de Pedagogía Conceptual Alberto Merani, en cabeza de Miguel de Zubiría Samper se fundamenta principalmente en 2 postulados: el triángulo humano y el modelo del hexágono, logrando así el desarrollo de competencias afectivas y laborales para un futuro.

### **Pedagogía crítica:**

Esta nueva pedagogía busca crear conciencia y realizar una crítica a las estructuras sociales que tienen influencia principalmente sobre la escuela, enfatizando en las

situaciones escolares y de poder. Con esta pedagogía participativa se desarrollan las habilidades de pensamiento crítico reflexivas con el fin de transformar la vida, haciéndonos conscientes del cuidado del otro como elemento importante que construye sociedad.

El docente no tiene un papel autoritario ni su relación con el estudiante se basa en el cumplimiento de la norma; al contrario, genera espacios reflexivos y críticos para que los estudiantes tengan una propia postura y los motiva mediante la práctica a valorar las relaciones cooperativas como un recurso para su educación.

Algunos de los elementos fundamentales de la pedagogía crítica son la participación, la comunicación y transformación. De esta manera somos conscientes que como docentes debemos crear espacios donde se desarrollen capacidades de comunicación, diálogo y escucha con los estudiantes, crear convenios o reglas de manera conjunta basándonos en la calidad y validez de los argumentos para lograr transformar el contexto cercano educativo y la sociedad.

Algunos de los representantes de la pedagogía crítica son Paulo Freire, Michael Apple, Henry Giroux y Peter Maclaren

### **Pedagogía cognoscitivista:**

Esta pedagogía expone que los procesos cognitivos son diferentes en los niños y en los adultos y manifiesta que el aprendizaje es una manifestación en los procesos cognoscitivos que sucedieron durante la fase del aprendizaje. Según esta teoría el docente no debe fijar el objetivo en el resultado del proceso de aprendizaje sino por el contrario en indicadores cualitativos que permitan discernir sobre las estructuras y los procesos mentales generados. Adicionalmente el docente es quien orienta a los estudiantes para que con el desarrollo de habilidades emocionales, sociales y acompañado de un trabajo autónomo, logren aprendizajes por medio de actividades exploratorias, consultas y análisis de información que ayudarán a construir su propio conocimiento y una forma de pensar.

### **Condicionamiento operante:**

El condicionamiento operante busca cambiar una conducta implementando refuerzos que se dan después de conseguir la respuesta deseada; dentro de las prácticas comunes de este método, la I.E. se centra en el modelamiento de la conducta. El modelamiento de la conducta consiste en el cambio paulatino y progresivo que tienen los estudiantes en su conducta o costumbres como lo son la impuntualidad, el mal manejo de la imagen, la desestructuración de su pensamiento que no les permite alcanzar mejores aprendizajes y en forma general, la inconciencia de que los hábitos para una vida de éxito social se logran con la constancia. El modelamiento de la conducta se logra con la observación y la imitación y practicando los 4 procesos básicos que están involucrados: la atención, la retención, la reproducción y la motivación.

Como técnica principal para mantener o incrementar la conducta deseada se encuentra el reforzamiento, del cual se desprende el reforzamiento positivo, suministrando un estímulo inmediatamente después de obtener la conducta deseada. Uno de los autores mas importantes en el estudio del **condicionamiento operante** es B. F. Skinner.

### **Pedagogía dialógica:**

Dicha pedagogía está fundamentada en el proyecto de comunidades de aprendizaje, el cual a través de la participación educativa de la comunidad y de las prácticas inclusivas, busca que un grupo de personas, no solamente los estudiantes, por medio de un conjunto de actuaciones educativas de éxito, transforme a la comunidad tanto en lo social como lo educativo. Se implementa constantemente el aprendizaje dialógico, potenciando la adquisición de conocimientos gracias a las interacciones, convirtiendo el proceso de aprender en una actividad social.

Esta pedagogía dialógica contribuye a superar las desigualdades y fomenta la cohesión social; estudia también qué estrategias educativas generan exclusión social, centrándose especialmente en los grupos vulnerables y marginalizados.

La pedagogía dialógica tiene como inspirador a Paulo Freire y por tanto adopta la idea de abandonar el concepto tradicional de la educación en el cual el docente es el único poseedor del conocimiento mientras el estudiante acumula y almacena información; esta pedagogía por tanto propone que los estudiantes tomen un papel activo en su aprendizaje y dentro de la comunidad.

### **3. CURRÍCULO**

El diseño curricular en la Institución Educativa Los Gómez se fundamenta en el uso de herramientas basadas en las pedagogías mencionadas anteriormente, buscando potenciar las interacciones como herramienta fundamental de aprendizaje. Para llevar a cabo la implementación del currículo, se tienen en cuenta los siguientes criterios:

- El elemento de entrada que fundamenta la planeación y ejecución del currículo para las áreas básicas corresponde a los estándares básicos de competencia (EBC) y para las áreas complementarias los lineamientos curriculares.
- Los estándares o lineamientos se distribuyen por ciclos y se desarrollan teniendo en cuenta el nivel de complejidad, iniciando con lo básico en el grado menor hasta llegar a niveles mas complejos en el grado mayor del ciclo.
- Los estándares o lineamientos son agrupados por afinidad, para que de esta forma la secuencia tenga un desarrollo lógico y coherente.
- Cada sesión de clase se lleva a cabo mediante la ejecución de diversos momentos (explicados en el siguiente numeral) y los aprendizajes logrados se

miden mediante retos o ejercitaciones, los cuales buscan desarrollar la habilidad de pensamiento correspondiente y la temática.

#### **4. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS**

Basados en la didáctica planteada por la pedagogía conceptual, el aprendizaje se logra a través de 3 fases: la afectiva en la cual se da sentido al aprendizaje; la fase cognitiva en la cual se presentan los instrumentos de aprendizaje, buscando la comprensión de lo enseñado y la última, la fase expresiva en la cual se pone a prueba lo aprendido mediante la práctica (Vega García & Guerra Tibocho, n.d.). Es así que el desarrollo de las clases se rige por los siguientes momentos:

**Presentación:** el docente expone el objetivo de la clase, el cual está establecido con base en las directrices del Ministerio de Educación Nacional; además, busca motivar a los estudiantes demostrando el sentido de lo que se aprenderá por medio de la aplicación en diferentes contextos

**Encuadre:** se establecen o se recuerdan las normas o compromisos mediante una corta lectura o video; se busca regular la conducta por medio de auto reflexiones.

**Enseñanza:** el docente explica el componente teórico de manera corta y concisa, idealmente con ayuda de organizadores gráficos. También expone la forma detallada o paso a paso en que se realiza el procedimiento para garantizar el alcance del propósito de la clase.

**Modelación:** el docente expone de manera detallada la ejecución del procedimiento para resolver la situación problema o reto y hace las retroalimentaciones necesarias.

**Simulación:** el estudiante es quien resuelve el reto siguiendo el mismo procedimiento expuesto en los momentos anteriores y recibe retroalimentación de docente.

**Ejercitación:** el estudiante sigue el procedimiento ya explicado para resolver diferentes contextos, demostrando así el logro del aprendizaje. Finalizando cada ejercitación, el docente o incluso un estudiante expone ante todos la solución del problema planteado, para que de esta manera cada estudiante se percate de sus aciertos y oportunidades de mejora para realizar de manera más precisa y acertada los siguientes problemas. Durante este momento, se obtiene la calificación de acuerdo con los puntos establecidos por el docente, pudiendo obtener puntos positivos o negativos de acuerdo con el desempeño.

Además del desarrollo común de las clases, existen otras estrategias que buscan potenciar habilidades en los estudiantes de lectura, escucha y habla:

**Tertulias literarias:** es una actuación educativa de éxito (AEE) construida bajo el proyecto de Comunidades de aprendizaje, en la cual se deben vivir los 7 principios del aprendizaje dialógico.

El funcionamiento de esta estrategia se fundamenta en la lectura de las mejores creaciones de la humanidad en campos como la literatura, el arte o la música,

siendo consideradas obras de la literatura universal. A través de esta AEE se busca potenciar el acercamiento de los niños y jóvenes a la cultura universal y al conocimiento científico acumulado por la humanidad, creando conexiones con la actualidad, sus vivencias e incluso otros libros.

Para llevar a cabo esta actuación se sigue la siguiente metodología:

- Selección del libro de literatura universal u obra artística.
- Selección de páginas o sección a leer.
- Lectura de manera individual y extra escolar.
- Selección de párrafos que llamaron la atención para socializar con los demás estudiantes.
- Ya en el aula, formación de una mesa redonda con la intención de que todos los participantes se vean y escuchen.
- Elección de un moderador, quien da la palabra en orden estricto de acuerdo con las solicitudes y cuida el manejo del tiempo.
- Los estudiantes piden la palabra para compartir párrafos o para hacer réplicas.
- El moderador da inicio a la tertulia en el orden solicitado y promueve la evaluación de dicha actividad al final.

## **5. RELACIÓN DOCENTE – ESTUDIANTE**

La relación maestro-estudiante se caracteriza por ser una relación en la que, tanto el docente como el estudiante tienen un papel activo e igualmente importante en el proceso de enseñanza aprendizaje, eliminando la superioridad de alguno de ellos. En esta relación prevalece el diálogo igualitario, en el cual ambos agentes pueden exponer sus argumentos de manera igualitaria. Es de vital importancia entender que en esta relación existen situaciones en las que según el contexto o las necesidades del estudiante, se hará necesario actuar de forma dialógica, democrática o autoritaria.

El docente es el agente educativo que planifica, organiza, selecciona y jerarquiza los propósitos y contenidos para hacer trabajados acordes al nivel del estudiante. Igualmente, es quien debe diseñar las actividades académicas, realizando una explicación concreta y aplicada de los contenidos a contextos de la vida diaria, enfatizando en el desarrollo de las habilidades de pensamiento y las competencias y no en los contenidos temáticos, lo cual es evidenciado principalmente en el momento de la modelación y la creación de contextos aplicados; es así como se busca asegurar y potenciar las interacciones entre estudiantes con el objetivo de lograr los mejores resultados para todos. También es tarea del docente crear o mejorar relaciones con la comunidad en la que viven los estudiantes, buscando fomentar conexiones con las familias.

El estudiante asume una actitud mas proactiva y responsable ante su educación, considerándose no un ente que almacena teoría y que debe escuchar de manera pasiva al docente, sino por el contrario, siendo un agente autónomo y crítico que puede adquirir su propio conocimiento apoyándose en el docente y en la información hallada en las diferentes fuentes del siglo XXI.

## 6. EVALUACIÓN

La evaluación de la Institución Educativa Los Gómez ha de ser continua, formativa, inclusiva, equitativa, integral y permanente y se utilizara una evaluación cualitativa y cuantitativa. En la primera se tendrá en cuenta la escala de desempeño nacional tomando en cuenta los criterios establecidos en el siguiente cuadro; esta evaluación será la contemplada en el informe entregado a los padres de familia. El segundo tipo de evaluación se utilizará de manera interna en el seguimiento realizado a los estudiantes, el cual refleja un sistema de puntos

<b>ESCALA DE DESEMPEÑO</b>	<b>DESCRIPCIÓN</b>
Superior	Alcanza en forma excepcional todos los desempeños esperados e incluso desempeños no previstos en los estándares curriculares. Porcentaje igual o superior al 90%.
Alto	Alcanza la totalidad de los desempeños previstos. Porcentaje entre el 80% y el 89%.
Básico	Se alcanza lo mínimo en los procesos de formación y aunque puede ser promovido en su proceso académico, debe mejorar su desempeño. Porcentaje entre el 60% y el 79%.
Bajo	No se superan los desempeños básicos previstos. Porcentaje menor al 60% de los puntos del área.